

19 jan 2012 -13:00

Exposition "Les Misérables 1862-2012" à LIBRARIUM Bibliothèque royale

A l'occasion du 150e anniversaire de la publication des Misérables à Bruxelles, LIBRARIUM, le musée sur l'histoire du livre et de l'écrit de la Bibliothèque royale, organise du 20 janvier au 15 avril 2012 une exposition sur le célèbre auteur français Victor Hugo et sur son roman en particulier.

Le 30 mars 1862, quatre jours avant la publication parisienne, Victor Hugo, en exil en Belgique, publie Les Misérables chez les éditeurs Albert Lacroix et Hippolyte Verboeckhoven à Bruxelles. Le 10 avril, grâce notamment à la publicité, aux extraits de morceaux choisis dans les journaux et aux critiques élogieuses, toutes les éditions sont épuisées. À cette époque, Victor Hugo est l'homme de lettres français le plus en vogue et le public se précipite pour lire son nouveau roman qui acquiert vite un franc succès populaire. Ce triomphe propulsera Lacroix et Verboeckhoven au rang des éditeurs les plus en vue de l'époque, récompensant ainsi leur audace et leur inventivité qui ne se détachent toutefois pas d'un bon esprit d'entreprise.

Pour fêter le succès des Misérables, Lacroix et Verboeckhoven organisent un banquet le 16 septembre 1862, réunissant 80 convives appartenant à l'élite intellectuelle ainsi qu'à la presse belge et étrangère. Ce banquet permettait de rendre un hommage public éclatant à Victor Hugo et à son œuvre mais également d'y diffuser des idées novatrices propres à la libre pensée et à la démocratisation de la société et ainsi associer leur maison d'édition au succès des Misérables.

Forts de ce succès, les éditeurs publieront plusieurs œuvres de Victor Hugo dont William Shakespeare (1864), Les chansons des rues et des bois (1865), Les Travailleurs de la mer (1866) mais également Victor Hugo raconté par un témoin de sa vie (1863) d'Adèle Hugo. Lacroix, éditeur avisé, publiera également La légende d'Uylenspiegel de De Coster, Les Chants de Maldoror de Lautréamont et sera le premier éditeur de Zola.

A l'occasion du 150e anniversaire de la publication des Misérables à Bruxelles, LIBRARIUM, le musée sur l'histoire du livre et de l'écrit de la Bibliothèque royale, vous propose de découvrir plusieurs documents exceptionnels relatifs au célèbre auteur français et à ce roman en particulier. L'édition originale des Misérables, des photographies et des lettres autographes de Victor Hugo, des éditions corrigées par la main de l'auteur, des caricatures et des articles de presse de l'époque vous permettront notamment de comprendre l'importance de cette publication, son incroyable réception sur le sol belge et de revivre, le temps de l'exposition, l'exil de Victor Hugo à Bruxelles.

Informations pratiques

Les Misérables 1862-2012

LIBRARIUM, Bibliothèque royale de Belgique / Boulevard de l'Empereur 2 - Mont des Arts / 1000
Bruxelles+32 (0)2/519.53.11 / librarium@kbr.be / www.kbr.be

ENTRÉE GRATUITE

Heures d'ouverture

Du 20 janvier au 15 avril 2012

Ouvert du lundi au samedi de 9 à 17 heures

Visites

Visites guidées sur réservation : serveduc@kbr.be

Bibliothèque royale de Belgique
Boulevard de l' Empereur 4
1000 Bruxelles
Belgique
+32 2 519 53 11
<http://www.kbr.be>

Joachim Spyns
Responsable de la communication
+32 (0)2 519 55 97
+32 (0)485 46 60 36
joachim.spyns@kbr.be