

13 sep 2012 -17:39

La Princesse Marie-José, entre Belgique et Italie - Une garde-robe royale

Dès le 3 octobre 2012, le Musée du Cinquantenaire consacrera une exposition à la princesse Marie-José (1906-2001), fille du roi Albert 1er et de la reine Elisabeth qui, en 1930, épousa le prince héritier Umberto d'Italie, et se mit dès lors à porter d'impressionnantes toilettes qui contribuèrent au prestige de la cour romaine.

Au total, 145 objets, dont 9 manteaux de cour et 17 robes du soir, permettront au visiteur de se plonger dans l'ambiance des années 30. Les objets les plus importants appartiennent à la collection de la Fondation Humbert II et Marie-José de Savoie, basée à Genève. Ce prêt exceptionnel a pu être remis dans son contexte et augmenté grâce à des pièces provenant du Palais royal, des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique et de la Bibliothèque royale. C'est ainsi que d'autres aspects de la vie de la princesse Marie-José ont pu être évoqués, comme par exemple son intérêt pour l'égyptologie.

En épousant Umberto, Marie-José doit s'adapter à une cour rigide dans un environnement fasciste bien éloigné des valeurs portées à la cour belge. À la fois anachronique dans ses rituels qu'en phase avec le concept propagandiste des années trente, sa garde-robe - prestigieuse - reflète cette dualité. Son mari dépose dans sa corbeille des robes du soir et des manteaux de cour d'un luxe impressionnant, brodés à la main par des maisons de haute couture de la péninsule. L'apparence et la silhouette élancée de la princesse lui permettent une élégance d'un chic propre aux années 30. L'exposition ressuscite le glamour de l'époque et cadre son rôle dans une époque où le paraître faisait partie de la stratégie politique. Photos et documents d'archives inédits permettront de comprendre cette époque complexe et la vie mouvementée d'une princesse contrainte à l'exil à 40 ans.

La manifestation a reçu le parrainage de la Fondation nationale Princesse Marie-José et est placée sous le Haut Patronage de la reine Paola.

Informations pratiques

La Princesse Marie-José., entre Belgique et Italie - Une garde-robe royale
03/10/2012 - 03/03/2013

Musée du Cinquantenaire
Parc du Cinquantenaire 10
B - 1000 Bruxelles
+32(0)2 741 72 11
www.mrah.be - info@mrah.be

Heures d'ouverture

Ma - di, 10:00 - 17:00
Fermé le lundi et les 1/11, 11/11, 25/12 et 1/01.
La caisse ferme toujours une heure avant l'heure de fermeture de l'exposition.
Nocturne des Musées bruxellois : je 8/11 de 17:00 à 22:00

Prix d'entrée

€ 10 - € 8 - € 3 (y compris l'accès aux collections permanentes)

Visites guidées

Max. 15 personnes par groupe

€ 65 (ma-ve) / € 80 (sa, di + nocturne du 8/11) + ticket d'entrée de l'exposition

Groupes scolaires : € 60 (max. 15 élèves par guide) + € 3 par élève

Informations et réservations (au plus tard 3 semaines à l'avance) : +32(0)2 741 73 11 -

expotemp@mrah.be

Catalogue

La Princesse Marie-José, entre Belgique et Italie - Une garde-robe royale

Prix : € 24,99

128 p.

Éditeur: LANNOO

Museumshop

+32 (0)2 741 73 62 - museumshop@mrah.be

Restaurant / Cafétéria 'Le Midi 50'

+32 (0)2 735 87 54 - restauration.nouvelle@skynet.be

Accès

Train : Bruxelles-Central (+ métro), Schuman

Métro : Schuman

Tram-bus : 22, 27, 61, 80, 81

Grand parking pour voitures et autocars

Rejoignez les fans du Musée du Cinquantenaire sur Facebook !

Activités éducatives

Stage de carnaval

12 et 13/02/2013 - 9:30 - 16:30

Max. 30 enfants (6-12 ans)

€ 40 / € 30

Informations et réservation obligatoire : +32 (0)2 741 72 18

Plus d'informations pour les journalistes

L'ouverture pour la presse aura lieu le mardi 2 octobre 2012 à 11 :00.

Des photos libres de droits sont téléchargeables gratuitement ici : <http://www.kmkg-mrah.be/fr/presse>

Musées royaux d'Art et d'Histoire
parc du Cinquanteaire 10
1000 Bruxelles
Belgique
<http://www.kmkg-mrah.be>

Bart Suys
Responsable Communication
+32 2 741 73 00
b.suys@kmkg-mrah.be