

19 déc 2023 -10:25

La Régie des Bâtiments restaure la statue de l'éléphant à l'AfricaMuseum à Tervuren

À partir du 19 décembre 2023, la « statue d'un éléphant africain » qui fait face à l'AfricaMuseum à Tervuren sera entourée d'échafaudages. Après l'hiver, et à partir du 18 mars 2024, la statue sera restaurée sur l'ordre de la Régie des Bâtiments. Les travaux dureront environ quatre mois.

La sculpture est l'œuvre d'Albéric Collin (1886-1962), réalisée à l'occasion de l'Exposition universelle de 1935 à Bruxelles. En 1938, elle a été placée sur un socle en grès ferrugineux face au musée de l'AfricaMuseum, sur la Leuvensesteenweg. La statue est en béton armé.

Au fil des années, la statue s'est dégradée, principalement parce que l'armature intérieure se corrode et se dilate. De ce fait, différentes fissures sont apparues et se sont encore aggravées à cause d'infiltrations d'eau et des cycles de gel et de dégel.

Une étude préalable à la restauration a été menée. Elle comprenait notamment une recherche en histoire de l'art, une analyse des dégradations, une étude de la structure de la statue, etc.

Comme la statue est un monument classé, les travaux sont conduits en étroite concertation avec l'agence flamande Onroerend Erfgoed.

Installation des échafaudages

Les travaux de restauration débuteront après l'hiver, car ils ne peuvent être entrepris qu'à une température supérieure à 5 degrés Celsius, de jour comme de nuit. Des échafaudages ont cependant déjà été installés autour de la statue. De même, la partie inférieure du socle a déjà été retirée afin d'analyser la situation sous le socle en béton et de déterminer le type de pierre convenant à sa restauration.

Utiliser les matériaux et les techniques d'origine

Le but de la restauration, qui démarrera le 18 mars 2024, est d'utiliser au maximum les matériaux et les techniques d'origine, mais également d'améliorer la durabilité de la statue, par exemple, en la rendant plus résistante aux conditions météorologiques.

Les crevasses, fissures et lacunes dans la statue seront réparées. La corrosion sur l'armature à nu sera enlevée et une protection contre la corrosion sera appliquée.

Les anciens mortiers de réparation et les joints présentant des crevasses ou étant esthétiquement dérangeants seront retirés et remplacés par des matériaux dont la texture et la couleur correspondent à

l'aspect d'origine de la statue et du socle.

Par le passé, la statue a été repeinte à plusieurs reprises. Ces couches de peinture seront éliminées car, d'une part, elles ne sont pas assez perméables à la vapeur et, d'autre part, elles aplanissent les détails et la texture de la statue. Une nouvelle couche de peinture perméable à la vapeur sera prévue.

La trompe de l'éléphant sera remise à l'honneur

Les éléments de la statue qui risquent de se briser seront dotés d'une armature supplémentaire. La lacune à la trompe sera également réparée. En effet, sur d'anciennes images d'archives, il apparaît, que celle-ci se terminait, à l'origine, par une boucle.

Le socle de la statue sera nettoyé, les pierres manquantes seront remplacées et les lacunes seront comblées.

La Régie des Bâtiments restaure également d'autres monuments sur le site du parc de Tervuren

La Régie des Bâtiments a aussi d'autres projets de restauration en cours pour divers monuments qui se trouvent également dans le parc de Tervuren :

- En mai 2023, la Régie des Bâtiments a entamé la restauration du pont situé à la Keizerinnedreef dans le parc. Ces travaux durent environ 10 mois.
- En septembre 2023, la Régie des Bâtiments a lancé l'étude préliminaire pour la restauration de la charpente Hobé, qui se trouvait initialement dans le Palais de l'Afrique et qui a été démontée. Cette étude préliminaire dure environ 5 mois.
- En décembre 2023, la Régie des Bâtiments a également commencé l'étude préliminaire pour la restauration de la Porte de Louvain et une partie démolie du mur d'enceinte (les deux datent du 17^e siècle). Pendant cette étude préliminaire, la Porte de Louvain restera accessible aux piétons et aux cyclistes. L'étude préliminaire sera achevée d'ici mars 2024 et servira de base à l'élaboration du marché public pour l'exécution des travaux de restauration.

[Plus d'infos sur le site web de la Régie des Bâtiments](#)

Fiche technique de la restauration de la statue d'un éléphant

- Propriétaire : État fédéral
- Maître de l'ouvrage : Régie des Bâtiments
- Exécuteur des travaux de restauration : Lapis Arte
- Début des travaux de restauration : 18 mars 2024
- Durée des travaux de restauration : environ 4 mois
- Coût des travaux de restauration : environ 130 000 euros, T.V.A. comprise

Régie des Bâtiments
Avenue de la Toison d'Or 87 boîte 2
1060 Bruxelles
Belgique
+32 2 541 65 11
<http://www.buildingsagency.be>

Nele Heerwegh (NL) -Cardoso Nunes
Catherine (FR)
+32 (0)470 13 10 74
+32 (0)495 21 06 86
press@buildingsagency.be