

16 jan 2024 -15:44

Lancement des travaux pour la construction du pavillon belge à l'EXPO 2025 Osaka !

Ce mardi 16 janvier 2024, la Régie des Bâtiments participait à la cérémonie de pose de première pierre pour la construction du pavillon belge pour l'exposition universelle 2025 à Osaka au Japon.

La fin des travaux est prévue en avril 2025, juste avant le début de l'exposition qui se déroulera du 13 avril 2025 au 13 octobre 2025.

En qualité de maître d'ouvrage délégué, la Régie des Bâtiments a rédigé, en étroite collaboration avec BelExpo, les guides de sélection, d'attribution et les clauses de performances techniques pour le pavillon, avant de participer à l'évaluation des candidatures et des offres.

La Régie des Bâtiments suivra également les travaux de A à Z et veillera à ce que tout se déroule conformément au marché public Design & Build attribué.

Le pavillon belge

Le thème général de l'exposition universelle 2025 « Concevoir le futur, imaginer notre vie de demain » se décline autour de trois sous-thèmes : « sauver des vies », « inspirer des vies » et « connecter les vies ».

Le projet du pavillon belge prévoit que le bâtiment soit l'expression du thème « sauver des vies », conçu comme une représentation de l'humanité, composé d'eau et de cellules, tant dans sa forme que dans son organisation interne.

Le bâtiment est ainsi pensé de façon à symboliser l'eau dans tous ses états ; solide, liquide et gazeux.

Un marché pour la construction, la conception, la construction, la maintenance et le démontage

En juillet 2023, le marché public Design & Build a été attribué au consortium Carré 7, Beyond Limits, One Designs, Pirnay et Poly-Tech pour la conception, la construction, la maintenance et le démontage du pavillon belge.

Un second marché pour la scénographie

Fin juin 2023, le guide de sélection pour la scénographie au sens large (Visitor Journey) a été publié.

Les demandes de participation ont été reçues et la décision de sélection s'est déroulé en novembre 2023.

Fiche technique

Pouvoir adjudicateur : Commissariat général aux expositions internationales de Belgique (BelExpo)

Maître d'ouvrage délégué : Régie des Bâtiments

Adjudicataire marché public Design & Build : consortium CARRE 7 / BEYOND LIMITS / ONE DESIGNS /

PIRNAY / POLY-TECH

Durée des travaux : janvier 2024 à avril 2025

Budget marché Design & Build : environ 9,8 millions d'euros TVAC financés par BelExpo avec des dotations du gouvernement fédéral et des régions et communautés

[Lire le communiqué de presse de BelExpo](#)

Régie des Bâtiments  
Avenue de la Toison d'Or 87 boîte 2  
1060 Bruxelles  
Belgique  
+32 2 541 65 11  
<http://www.buildingsagency.be>

Nele Heerwegh (NL) -Cardoso Nunes  
Catherine (FR)  
+32 (0)470 13 10 74  
+32 (0)495 21 06 86  
[press@buildingsagency.be](mailto:press@buildingsagency.be)