

24 avr 2025 -14:08

La Régie des Bâtiments rénove le carillon du Mont des Arts à Bruxelles

En avril 2025, la Régie des Bâtiments a entamé les travaux de rénovation du carillon emblématique du Mont des Arts, situé sur la façade arrière de l'arche du Palais de la Dynastie. Le mécanisme hydraulique faisant bouger les personnages du carillon sera entièrement remplacé par un système électrique plus moderne et plus durable. Les travaux dureront environ deux mois et seront réalisés en partie sur place, ainsi qu'en atelier, par une société spécialisée et expérimentée dans la rénovation d'horloges monumentales.

Le carillon emblématique du Mont des Arts

Le Palais de la Dynastie a été construit pour l'Expo 58 à Bruxelles et servait d'espace d'accueil pour les cérémonies officielles. Le carillon, ajouté en 1965, est composé d'une horloge dorée en forme d'étoile dotée de 12 branches et de 24 cloches, dont une est utilisée pour faire sonner l'heure par le Jacquemart (une figurine en bronze en haut de l'arche représentant la bourgeoisie bruxelloise).

Le carillon compte 12 petites niches abritant différents personnages de l'histoire et du folklore bruxellois, tournant au son du carillon qui joue deux airs folkloriques en alternance, l'un flamand et l'autre wallon.



Un démontage minutieux avant la renaissance du carillon

La première phase des travaux consiste à démonter complètement l'ancienne installation ainsi que les personnages du carillon. Ce démontage est indispensable pour remplacer l'ancien système hydraulique, aujourd'hui obsolète, par un mécanisme électrique moderne, plus durable et plus respectueux de l'environnement.

Un des personnages a déjà été retiré afin de permettre la réalisation d'un prototype du nouveau mécanisme. Ce prototype sera contrôlé et validé par les équipes de la Régie des Bâtiments en atelier avant l'installation sur site.

Le retrait des éléments plus lourds nécessitera l'utilisation d'une petite grue.

Ces travaux représentent un investissement d'environ 100 000 euros.

La culture du carillon belge inscrit au patrimoine de l'UNESCO

En 2014, la culture du carillon belge a été inscrit au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO, l'objectif étant de préserver les composants de la culture historique du carillon et d'assurer la continuité et le développement durable du carillon comme patrimoine vivant renforçant l'identité culturelle et la cohésion sociale.

La Ville de Bruxelles et le Belgian Carillon Heritage Committee ont décidé de marquer les 10 ans de cette inscription au patrimoine à l'UNESCO en organisant une célébration le 25 avril 2025 à Bruxelles. [Plus d'informations sur l'événement.](#)

Fiche technique

- Propriétaire : État belge
- Maître d'ouvrage : Régie des Bâtiments
- Entrepreneur : Clock-o-Matic s.a.
- Début des travaux : avril 2025
- Durée estimée : 2 mois
- Coût des travaux : environ 100 000 euros TVAC

Régie des Bâtiments
Avenue de la Toison d'Or 87 boîte 2
1060 Bruxelles
Belgique
+32 2 541 65 11
<http://www.buildingsagency.be>

Steven Hus (NL) -Sylvie Decraecker (FR)
+32 (0)477 33 61 24
+32 (0)475 80 71 20
press@buildingsagency.be