

02 fév 2026 -15:08

La restauration du Conservatoire de Bruxelles commence

Les travaux de restauration et d'agrandissement ont débuté au Conservatoire royal de Bruxelles, situé rue de la Régence. Ces travaux ont pour objectif de restaurer ce patrimoine architectural belge d'exception, tout en dotant nos conservatoires d'une infrastructure moderne, à la hauteur de leur renommée internationale.

Le maître d'ouvrage Beliris, l'expert en construction publique pour Bruxelles, et l'entrepreneur Monument Vandekerckhove, mèneront avec soin la restauration des bâtiments historiques conçus par l'architecte Cluysenaar, comprenant la salle de concert et les salles de classes, ainsi que les maisons de maître de la rue aux Laines. Le bâtiment de la bibliothèque, annexé ultérieurement au Conservatoire, sera démoli pour faire place à une nouvelle construction comprenant des classes à haute performance acoustique, une salle de répétition et une salle de musique de chambre. La SA Conservatoire, propriétaire de l'édifice et composée de représentants de l'État fédéral, des communautés flamande et française, se réjouit de cette avancée.

Cette partie des travaux devrait être achevée à l'automne 2029, pour un montant de 74,5 millions d'euros. Les phases suivantes devraient être commandées ultérieurement, pour autant qu'un financement complémentaire soit dégagé. Elles concernent notamment la restauration de la maison du Directeur et de la maison du Secrétaire, situées au Petit Sablon, l'achèvement des maisons de la rue aux Laines ainsi que l'aménagement des jardins de la cour intérieure.

À travers ce projet ambitieux, les bureaux d'études Origin-A2RC-FVWW ont su créer une harmonie entre la restauration du patrimoine belge, la modernisation des infrastructures et la création d'une extension avec des espaces adaptés aux nombreuses activités du Koninklijk Conservatorium Brussel (KCB) et du Conservatoire royal de Bruxelles (CRB), une prestigieuse bibliothèque musicale et trois salles de concert.

L'an dernier, une série d'interventions préparatoires a déjà été menée, notamment l'assainissement et le désamiantage des bâtiments. Les travaux de construction démarrent à présent, en commençant par la démolition et le gros œuvre.

Le projet a été conçu avec une attention particulière pour la durabilité. Il prévoit notamment des toitures vertes, deux citernes d'eau de pluie et une pompe à chaleur. Le bâtiment sera également équipé d'un système de ventilation optimisé et d'appareils de classe énergétique A. Les utilisateurs ont été consultés afin de favoriser une utilisation durable du bâtiment sur le long terme.

Le financement du projet est assuré à parts égales par les trois actionnaires : la Régie des Bâtiments, les Communautés flamande et française, avec le soutien de Beliris et de l'asbl Conservamus.

[Découvrez le projet dans la brochure >>](#)

Citations

Bernard Quintin, Ministre fédéral en charge de Beliris :

"Grâce à l'expertise reconnue de Beliris dans la valorisation du patrimoine bruxellois, nous redonnons au Conservatoire tout son lustre, en l'ancrant résolument dans la modernité. Les amateurs de musique, les élèves et leurs professeurs, les Bruxellois en général et les amis du Conservatoire en particulier ont trop longtemps attendu un accord entre l'État fédéral et les Communautés. Les travaux sont enfin lancés, tant pour la salle que pour les bâtiments. Mener ce projet à bien, c'est respecter notre histoire, et offrir à Bruxelles un rayonnement à la hauteur de son statut de capitale belge et européenne."

Vanessa Matz, Ministre fédérale responsable de la Régie des Bâtiments :

"Le Conservatoire de Bruxelles occupe un bâtiment emblématique de la capitale, symbole de son prestige et de sa renommée internationale. C'est pourquoi je me réjouis de voir enfin se concrétiser ce projet de rénovation, attendu de longue date. D'ici quelques années, le bâtiment retrouvera tout son éclat d'origine tout en offrant un cadre de travail et un confort considérablement amélioré aux étudiants et aux enseignants qui le fréquentent chaque jour. Je tiens particulièrement à remercier la Régie des Bâtiments, qui collabore avec les différentes parties engagées dans ce chantier d'envergure."

Cieltje Van Achter, Ministre flamande de Bruxelles :

"Avec la restauration du Conservatoire, Bruxelles retrouve un lieu culturel au rayonnement international. La rénovation des infrastructures garantit l'avenir de notre enseignement musical d'excellence et lui confère un prestige renouvelé. En tant que Bruxelloise et passionnée de musique, je me réjouis que les travaux débutent enfin. Le Conservatoire retrouvera ainsi non seulement sa grandeur historique, mais redeviendra à nouveau un moteur vivant de la vie culturelle de notre capitale."

Elisabeth Degryse, Ministre-Présidente de la Fédération Wallonie-Bruxelles :

"Enfin, ce chantier de rénovation essentiel débute. Les travaux préparatoires sont derrière nous pour entrer dans le vif du sujet. Nous voilà sorti pour de bon d'un très long processus préparatoire. Place à l'action, à la rénovation et à préservation du patrimoine architectural. Nous allons doter les bâtiments d'équipement de la qualité notamment au niveau acoustique tout en rénovant l'orgue du 19ème siècle. Faire rayonner la culture au niveau national et international passait par une rénovation d'ampleur c'est pour l'ensemble de ces raisons que nous sommes heureux à la Fédération Wallonie-Bruxelles de voir ce chantier avancer."



Téléchargez les images

Beliris
SPF Mobilité et Transports
Rue du Progrès 56
1210 Brussel
Belgique
+32 2 277 31 11
<http://www.beliris.be>

Sophie Saerens
Porte-parole FR - Responsable
communication
+32 476 60 75 33
sophie.saerens@mobilit.fgov.be

Elien De Swaef
Porte-parole NL - Experte en
communication
+32 475 85 65 77
elien.deswaef@mobilit.fgov.be

