24 juin 2010 -22:00

Les festivals optent pour une gestion durable

Les festivals peuvent-ils être plus verts ? Plus sociaux ? Et plus durables ? Pendant un an, l'association wallonne Court Circuit et le FMiV, la fédération flamande des festivals, se sont penchées sur la question. Avec le soutien financier du SPP Développement Durable, ils lancent chacun un réseau d'apprentissage portant sur la gestion durable des festivals.

Les festivals peuvent-ils être plus verts ? Plus sociaux ? Et plus durables ? Pendant un an, l'association wallonne Court Circuit et le FMiV, la fédération flamande des festivals, se sont penchées sur la question. Avec le soutien financier du SPP Développement Durable, ils lancent chacun un réseau d'apprentissage portant sur la gestion durable des festivals. Outre la gestion des déchets, la consommation durable d'énergie et l'accessibilité, des thèmes comme l'alimentation durable et le soutien de l'économie locale seront également abordés. Cette politique de soutien du SPP Développement Durable s'inscrit dans un programme plus large à savoir la transition vers une gestion durable des événements.

Les festivals peuvent-ils être plus verts ? Plus sociaux ? Et plus durables ? Pendant un an, l'association wallonne Court Circuit et le FMiV, la fédération flamande des festivals, se sont penchées sur la question. Avec le soutien financier du SPP Développement Durable, ils lancent chacun un réseau d'apprentissage portant sur la gestion durable des festivals. Outre la gestion des déchets, la consommation durable d'énergie et l'accessibilité, des thèmes comme l'alimentation durable et le soutien de l'économie locale seront également abordés. Cette politique de soutien du SPP Développement Durable s'inscrit dans un programme plus large à savoir la transition vers une gestion durable des événements.

Amandine Vandermeir, coordinatrice chez Court Circuit renchérit: « Le développement durable est un concept dont se prévalent de plus en plus les organisateurs de festival, chacun selon sa propre interprétation et ses possibilités. Cela donne lieu à une multitude d'initiatives mais participe également à proposer une vision quelque peu réductrice du développement durable. Grâce à ce réseau d'apprentissage, nous espérons rassembler et rationnaliser les expériences existantes. »

Un premier objectif consiste donc à ce que les participants s'enrichissent mutuellement de leurs expériences. Par cet exercice, les réseaux seront accompagné d'experts qui s'occuperont de l'apport externe concernant la gestion durable des événements.

Serge Platel, coordinateur du FMiV nous précise que: « Du côté flamand, 23 festivals ont déjà confirmé leur participation. Parmi ceux-ci, pas uniquement les grands classiques, mais également quelques festivals plus récents. Ceux-ci reflètent parfaitement les nombreux festivals de Belgique. »

Et cela se vérifie, car outre les plus célèbres comme Rock Werchter, Tomorrowland, Les Ardentes, Gentse Feesten, Esperanzah! des festivals comme LaSemo et Crammerock ont également confirmé leur participation.
Un réseau d'apprentissage ne peut toutefois s'adresser qu'à un nombre restreint de participants. Or la Belgique est le pays des festivals. De ce fait, il a été demandé aux deux réseaux de développer une publication sur les échanges récoltés, destinée aux non-participants, contenant également des informations utiles sur la gestion durable des événements.

Serge Platel, FMiV explique que: « L'objectif est, entre autres, d'aboutir à une check-list interactive utile à

tous les organisateurs de festivals. Celle-ci doit devenir un manuel pratique pour les décisionnaires de l'organisation afin qu'ils puissent appliquer activement le développement durable dans leur fonctionnement. »

Sophie Sokolowski, présidente ad interim du SPP Développement Durable conclut : «La gestion durable des événements est un domaine dans lequel le SPP Développement Durable se construit une expertise. En plus de soutenir les festivals, nous suivons le développement d'une nouvelle norme ISO pour la gestion durable des événements et divers outils ont été développés pour une organisation durable de la présidence belge de l'UE qui débutera bientôt. "

Pour toute question ou demande d'information sur les réseaux d'apprentissage, n'hésitez pas à contacter les deux fédérations :
FMiV – Federatie van Muziekfestivals in Vlaanderen : Serge Platel – Coordinateur
Tél. + 32 (0) 9 38 88 555 – info@muziekfestivals.be
Court-Circuit : Amandine Vandermeir - Coordinatrice
Tél. +32 (0) 2 550 13 33 - amandine@courtcircuit.be
SPP Développement Durable : gestion durable d'événements : Bart Vandermosten
Tél. : +32 (0) 2 524 88 63 - bart.vandermosten@sppdd.be

À propos du SPP Développement Durable
Le Service Public fédéral de Programmation du Développement Durable a été créé en 2002. Le service remplit trois missions : (1) la préparation de la politique en matière de développement durable; (2) la coordination de l'exécution de la politique en matière de développement durable; (3) la mise à disposition d'expertise.
Plus d'information sur le SPP Développement Durable sur www.sppdd.be.

Institut fédérale pour le Développement Durable (IFDD)
Rue Ducale 4
1000 Bruxelles
Belgique
+32 2 501 04 62
http://www.ifdd.belgium.be

Anneleen Malesevic
Responsable communication
+32 2 501 04 70
anneleen.malesevic@fido.fed.be

© 2020 - news.belgium.be