

14 nov 2024 -18:37

De Regie der Gebouwen plant de restauratie van het Ros Beiaard-beeld op de toren van het gerechtsgebouw van Dendermonde

De Regie der Gebouwen lanceerde recent een overheidsopdracht voor de restauratie van het Ros Beiaard-beeld op de toren van het gerechtsgebouw van Dendermonde. Geïnteresseerde aannemers kunnen hun offerte ten laatste op 4 december 2024 om 8u30 indienen via het e-Procurementplatform.

De werken omvatten de restauratie van het standbeeld en de lantaarn, naast de reiniging en behandeling van de torengevels, dakwerken en schilderwerken aan de toren.

De uittredend staatssecretaris van de Regie der Gebouwen: *“Na de grondige renovatiewerken die uitgevoerd werden in de zittingszalen, was het van essentieel belang om de typische, lokale symbolen aan de buitenkant van het Justitiepaleis van Dendermonde weer te doen schitteren. Het standbeeld van het Ros Beiaard bovenaan belichaamt een aspect van de stadscultuur dat heropleeft. Met de Regie der Gebouwen zijn we gehecht aan deze symbolen en legendes die de gemeenschappen samenbrengen en onze gemeenschappelijke geschiedenis verrijken. Dankzij deze restauratie van het standbeeld en de lantaarn kunnen de burgers en de bezoekers hun verleden omarmen, hun erfgoed vieren en de architecturale rijkdom, die de trots vormt van ons land, appreciëren.”*

Historiek van het gebouw

Het gerechtsgebouw van Dendermonde bevindt zich vlak naast het stadhuis aan de Grote Markt van Dendermonde en huisvest de Rechtbank van Eerste Aanleg. Het complex werd gebouwd tussen 1923 en 1927 naar een ontwerp van architect Valentin Vaerwyck. Sinds 1996 is het beschermd als monument.

Op de voorgevel van het gerechtsgebouw worden de wapenschilden van de verschillende kantonhoofdplaatsen afgebeeld. Op de hoge toren werd een kiosk gebouwd, rondom versierd met koperen kolommen, met daarop vergulde uilen, symbool der wijsheid. De lantaarn wordt, op zo'n 50 meter hoogte, bekroond door een beeld van het Ros Beiaard en de Vier Heemskinderen. Op deze manier keren zij terug naar de plaats waar, volgens de sage, eens de burcht van hun vader, Heer Aymon, stond.

Van maart 2023 tot september 2024 liet de Regie der Gebouwen de bel-etage van de rechtervleugel van het gerechtsgebouw reeds restaureren. Het gaat hoofdzakelijk om zittingszalen die werden gerestaureerd, maar ook de aanpalende gangen kregen een grondige opknopbeurt. De inkomhal van het gebouw werd herschilderd in haar oorspronkelijke kleuren, het houten buitenschrijnwerk werd gerestaureerd en het sanitair werd vernieuwd.

Restauratie van het standbeeld en de lantaarn

Het standbeeld van het Ros Beiaard met Vier Heemskinderen en de lantaarn (inclusief ornamenten) bovenop de toren van het gerechtsgebouw zullen gerestaureerd worden. De restauratiewerken, die zijn voorzien in 2025, omvatten:

- Het reinigen van de oppervlakken;
- Het verwijderen van isolatieschuim;

- Het dichten van openstaande naden;
- Het bijwerken en corrigeren van de patina;
- De realisatie van aanvullingen;
- Het aanbrengen van een beschermende laag;
- De behandeling met roestremmer.

De inwendige buizen van de lantaarn moeten ook nagekeken worden en eventueel vervangen worden door inox exemplaren. Daarnaast dient de bliksemafleider, die op verschillende plaatsen loszit, verwijderd te worden en nadien terug gemonteerd te worden.

Om al deze werken op een degelijke manier te kunnen uitvoeren zal het standbeeld naar beneden gehaald worden en in een atelier gerestaureerd worden.

Alvorens de restauratiewerken kunnen aanvangen, dient er een kunsthistorisch materiaal-technisch onderzoek uitgevoerd te worden over het standbeeld en de lantaarn, inclusief ornamenten. Wat betreft de beelden van de uilen vermoedt men dat deze oorspronkelijk voorzien waren van een vergulding. Deze wordt hernomen, indien dit door het materiaal-technisch onderzoek wordt bevestigd.

Overige werken

De Regie der Gebouwen voorziet eveneens de reiniging en behandeling van de lokale zones aan de torengevels, het schilderen van de ramen in de toren en de vervanging van de kuip bovenop het bakstenen deel van de toren.

Oproep naar geïnteresseerde aannemers

Geïnteresseerde aannemers kunnen hun offerte ten laatste op 4 december 2024 om 8u30 indienen via het [e-Procurementplatform](#). [Raadpleeg hier de overheidsopdracht voor de restauratiewerken aan het Ros Beiaard-beeld en de lantaarn.](#)

U vindt alle nuttige informatie met betrekking tot de indiening van een offerte voor deze opdracht terug op [e-Procurement](#). Het betreft een volledig gratis platform waarop de Regie der Gebouwen haar aankondigingen van overheidsopdrachten publiceert, met in bijlage het bestek en andere nuttige documenten.

Technische fiche

Eigenaar: Belgische Staat

Bouwheer: Regie der Gebouwen

Gebruiker: FOD Justitie

Duur van de werken: minstens 3 maanden

Regie der Gebouwen
Gulden Vlieslaan 87 / 2
1060 Brussel
België
+32 2 541 65 11
<http://www.buildingsagency.be>

Nele Heerwegh (NL) -Johan Vanderborght
(FR)
+32 (0)470 13 10 74
+32 (0)479 63 14 16
press@buildingsagency.be