

27 feb 2026 -11:00

De Regie der Gebouwen start met onderhouds- en reinigingswerken aan de Congreskolom in Brussel

De Regie der Gebouwen heeft de onderhouds- en reinigingswerken aan de Congreskolom in Brussel gegund. De werken zullen in maart 2026 starten en ongeveer 4 maanden duren. Ze worden uitgevoerd met de financiële steun van de spelers van de Nationale Loterij.

Onderhouds- en reinigingswerken aan de kolom

De werken omvatten het verwijderen van de bestaande oppervlaktevervuiling, het plaatselijk herstellen van de beschadigde natuursteen (zandsteen van Herzogenrath) en de beschadigde of ontbrekende mortel, het aanbrengen van een coating om de kolom opnieuw een homogeen uiterlijk te geven en het opnieuw vergulden van de opschriften. De werken zijn gebaseerd op voorafgaande studies en eerder uitgevoerde restauraties. De laatste restauratiecampagne van de kolom dateert van 2002.

De werken worden met respect voor de bestaande structuur van de kolom uitgevoerd. Zo worden de gebruikte technieken en materialen volledig aangepast aan het monument, om alle directe of indirecte schade te vermijden. De natuursteen, zoals de blauwe hardsteen en het Carrara-marmer, wordt behandeld volgens de gangbare restauratietechnieken. De elementen uit zandsteen van Herzogenrath zullen een specifieke behandeling ondergaan om ze duurzamer te maken.

Tijdens de werken wordt een steiger rond de kolom geplaatst.

De opdracht werd gegund aan het bedrijf G&Y Liégeois voor een bedrag van ongeveer 582.800 euro inclusief btw. De werken zullen in maart 2026 starten en 60 werkdagen duren.

Congreskolom: een Belgisch monument bij uitstek

De Congreskolom werd tussen 1850 en 1859 gebouwd naar een ontwerp van architect Joseph Poelaert. Ze werd opgericht ter herdenking van het eerste Nationaal Congres, ter ere van de oprichting van België.

De kolom vertelt de geschiedenis van België van september 1830 tot juli 1831. Op het onderste deel van het voetstuk zijn de namen uitgehouwen van de burgers die deel uitmaakten van de toenmalige voorlopige regering. Op de voorzijde zijn de 27 artikelen gebeiteld met de belangrijkste beginselen van de Grondwet. De sierlijsten boven de guirlandes, tussen de bronzen standbeelden, herinneren aan de belangrijkste gebeurtenissen van de Revolutie. Op de hoeken van het voetstuk staan vier bronzen beelden van 3,5 meter hoog die de fundamentele vrijheden voorstellen. Net daarboven bevindt zich een lijst, versierd met lauriertakken, waarop het wapenschild van het land en de toenmalige provincies zijn afgebeeld.

De twee bronzen leeuwen op het voetstuk die het graf van de onbekende soldaat en de eeuwige vlam omringen, werden na de Eerste Wereldoorlog toegevoegd in november 1922. Boven op de kolom prijkt het



4,70 meter hoge standbeeld van koning Leopold I.

Het monument maakt deel uit van het Congresplein, dat sinds 1998 een beschermde site is.

Technische fiche

Eigenaar: Belgische Staat

Bouwheer: Regie der Gebouwen

Duurtijd van de werken: maart – juni 2026 (60 werkdagen)

Aannemer: Entreprise générale Gustave et Yves Liégeois SA

Kost van de werken: ongeveer 582.800 euro inclusief btw

De werken worden uitgevoerd met de financiële steun van de spelers van de Nationale Loterij

Regie der Gebouwen

Gulden Vlieslaan 87 / 2

1060 Brussel

België

+32 2 541 65 11

<http://www.buildingsagency.be>

Steven Hus (NL) -Sylvie Decraecker (FR)

+32 (0)477 33 61 24

+32 (0)475 80 71 20

press@buildingsagency.be

