

08 okt 2026 -13:51

De Regie der Gebouwen rondt de reiniging en het onderhoud van de Congreskolom in Brussel af

Eind september 2026 heeft de Regie der Gebouwen de reinigings- en onderhoudswerken aan de Congreskolom in Brussel afgerond. De werken omvatten de reiniging en behandeling van de kolom, het herstel van verschillende beelden en natuurstenen, en het opnieuw vergulden van de opschriften. De werken vonden plaats tussen april en september 2026 en kostten ongeveer 582.800 euro, inclusief btw. Deze werken werden uitgevoerd met de financiële steun van de spelers van de Nationale Loterij.

“De Congreskolom is een emblematisch monument van de Belgische geschiedenis. Daarom ben ik bijzonder verheugd dat de kolom dankzij de zorgvuldige restauratie door de Regie der Gebouwen opnieuw in ere is hersteld. Deze ingreep maakt het mogelijk om de karakteristieken en identiteit van het monument te bewaren, zodat het ook voor toekomstige generaties kan blijven getuigen van ons verleden en van de waarden die ons verbinden.” - Vanessa Matz, minister van Modernisering van de Overheid, belast met het Gebouwenbeheer van de Staat.

Onderhouds- en reinigingscampagne aan de kolom

Van april tot september 2026 voerde de Regie der Gebouwen een onderhouds- en reinigingscampagne uit aan de Congreskolom in Brussel. Deze omvatte:

- het reinigen van alle oppervlaktes en het verwijderen van vervuiling;
- het plaatselijk herstellen van de beschadigde beelden en natuursteen;
- het herstellen van de beschadigde of ontbrekende mortel;
- het opnieuw vergulden van de opschriften;
- het aanbrengen van een coating om de kolom opnieuw een homogeen uiterlijk te geven;
- het reinigen van de blauwe steen.

De werken waren gebaseerd op voorafgaande studies en werden met het grootst mogelijke respect voor de bestaande structuur van de kolom uitgevoerd. De gebruikte technieken en materialen werden volledig aangepast aan het monument, zodat er geen directe of indirecte schade zou ontstaan.

Het standbeeld van koning Leopold I en de bronzen beelden waren niet opgenomen in deze reinigingscampagne.

Een monument ter ere van het ontstaan van België

De Congreskolom werd tussen 1850 en 1859 gebouwd naar een ontwerp van architect Joseph Poelaert, ter ere van de oprichting van België.

De kolom vertelt de geschiedenis van België van september 1830 tot juli 1831. Op het onderste deel van het voetstuk zijn de namen uitgehouwen van de burgers die deel uitmaakten van de toenmalige voorlopige regering. Op de voorzijde zijn de 27 artikelen gebeiteld met de belangrijkste beginselen van de Grondwet. De sierlijsten boven de guirlandes, tussen de bronzen standbeelden, herinneren aan de belangrijkste gebeurtenissen van de Belgische Revolutie. Op de hoeken van het voetstuk staan vier bronzen beelden van 3,5 meter hoog, die de fundamentele vrijheden voorstellen (de vrijheid van eredienst, de vrijheid van vereniging, de vrijheid van onderwijs en de persvrijheid). Net daarboven bevindt zich een lijst, versierd met lauriertakken, waarop de wapenschilden van het land en de toenmalige provincies zijn afgebeeld.

De twee bronzen leeuwen op het voetstuk, die het graf van de onbekende soldaat en de eeuwige vlam omringen, werden na de Eerste Wereldoorlog toegevoegd, in november 1922.

Boven op de kolom prijkt het 4,70 meter hoge standbeeld van koning Leopold I.

Het monument maakt deel uit van het Congresplein, dat sinds 1998 een beschermde site is.

De eeuwige vlam: een plaats van herdenking

Sinds 1922 is de eeuwige vlam, bij het Graf van de onbekende soldaat aan de voet van de Congreskolom, een belangrijke plaats voor herdenking en bezinning. Ze herdenkt de soldaten die voor het vaderland sneuvelden en vormt jaarlijks het decor voor verschillende plechtigheden ter nagedachtenis van oorlogsslachtoffers.

De eeuwige vlam is toegankelijk voor iedereen die er een moment van bezinning wil houden.

Deze herdenkingsplaats versterkt de historische en symbolische waarde van de Congreskolom, een iconisch monument van het Belgische erfgoed. Het behoud ervan is niet alleen van groot belang voor onze geschiedenis, maar ook voor de toekomstige generaties.

Technische fiche

- Eigenaar: Belgische Staat
- Bouwheer: Regie der Gebouwen

- Duurtijd van de werken: april – september 2026
- Aannemer: Entreprise générale Gustave et Yves Liégeois SA
- Kost van de werken: ongeveer 582.800 euro, inclusief btw

De werken werden uitgevoerd met de financiële steun van de spelers van de Nationale Loterij

Regie der Gebouwen
Gulden Vlieslaan 87 / 2
1060 Brussel
België
+32 2 541 65 11
<http://www.buildingsagency.be>

Steven Hus (NL) -Sylvie Decraecker (FR)
+32 (0)477 33 61 24
+32 (0)475 80 71 20
press@buildingsagency.be