

24 nov 2003 -19:30

Toespraak-Vernisage stedenbouwkundig project Europese wijk-20031124

Inleiding door Eerste Minister Guy Verhofstadt op de opening van de tentoonstelling "een globaal stedenbouwkundig concept voor de Europese wijk in Brussel"

Internationaal perscentrum - 24 november 2003.

Inleiding door Eerste Minister Guy Verhofstadt op de opening van de tentoonstelling "een globaal stedenbouwkundig concept voor de Europese wijk in Brussel" Internationaal perscentrum - 24 november 2003.

Mijnheer de Minister-President, Geachte collega's, Dames en heren, Het is nauwelijks zeven weken geleden dat ik hier de globale urbanistische conceptstudie voor de Europese wijk toelichtte. Mijns inziens gaat het om het meest ambitieuze plan voor "onze" Europese wijk en zelfs voor de stad Brussel van de voorbije decennia. De studie bevat maar liefst 133 voorstellen die het wonen en werken in deze Europese wijk voor Belgen en Europeanen op de meest ingrijpende wijze kunnen verbeteren. En voor het eerst gaat het om een stedenbouwkundig totaalconcept dat alle aspecten van deze uitdagende onderneming - het leven in de stad, de mengvorm van wonen, leven en werken, de Europese instellingen, de mobiliteit, de openbare ruimte, de veiligheid en de praktische uitvoering - integreert in één wervelende droom van wat we van een Europese hoofdstad op de drempel van de 21ste eeuw mogen verwachten. Nu willen we, vooraleer de politieke knopen worden doorgehakt, het woord geven aan de stadsbewoner, aan de in Brussel werkende bevolking en aan onze Europese gasten. Een tentoonstelling is daarbij een veel sterker medium om alle aspecten van dit project te vertonen dan een persconferentie of een krantenartikel. Hier kunnen bezoekers en passanten ook zien wat de initiatiefnemers met dit project bedoelen, zoals de betrokken instanties de reacties van de bezoekers ook kunnen opvangen en nog in hun planning kunnen verwerken. Chers Collègues, Mesdames et Messieurs, Les auteurs de ce plan urbanistique, tout comme les promoteurs de cette exposition ont travaillé sur l'ensemble des fonctions de la ville: les bureaux et les logements, la mobilité et la culture, la sécurité et la "mixité" naturelle d'une ville qui traduit nos ambitions et nos espérances les plus sincères. Cette exposition servira de socle à la grande consultation populaire que j'avais annoncé déjà le 2 octobre. Je répète que tout le monde est invité à réagir. Le ministre-président bruxellois sollicitera également l'avis des conseils communaux bruxellois, les milieux socioéconomiques, associatifs ou culturels. Mais ce sont les Bruxellois eux-mêmes qui en premier lieu sont invités à visiter cette exposition et à nous faire parvenir leurs réactions et leurs impressions. Ce qui est certain, Mesdames et Messieurs, c'est que la présentation de ce projet est un tournant: c'est le signal d'une approche nouvelle de l'Europe à Bruxelles. Depuis longtemps, Bruxelles est le siège de la Commission européenne et un des deux sièges du Parlement européen. Dorénavant notre capitale est également le siège fixe du Conseil européen. Il y a cinquante ans, Bruxelles était la capitale d'une Europe à six. Dans quelques mois, Bruxelles sera la capitale d'une Europe élargie à 25 états-membres. C'est pourquoi l'impact de la dimension européenne sur le développement de Bruxelles est au cœur de nos décisions politiques les plus immédiates et de nos rêves les plus réalistes. A cet égard, cette exposition doit permettre à chacun de prendre connaissance du projet, d'examiner les 133 propositions que se déclinent en 7 chapitres - la vie urbaine, la mixité sociale et culturelle, les institutions européennes, les espaces publics, la mobilité, la sécurité, la mise en oeuvre -, de participer au débat et d'émettre son avis. Sur base de cette consultation publique, l'Etat fédéral et la Région de Bruxelles-capitale, en concertation avec les Parlements et les Communes, dessineront le plan de développement du quartier européen et détermineront le cadre de sa mise en oeuvre et de son financement ce qui contribuera à améliorer l'insertion et l'image de l'Europe à Bruxelles. Je vous remercie.